

# *L'effet Papillon*

## *partie #10*

*De rien en quelque chose qu'ils avaient maintenant unifié, leur voyage traversant les pays et leurs recherches était terminé. Tous ce qu'ils avaient appris et tous ce qu'ils avaient vue, étaient harmonieusement réunis et finalement le monde était rendu serein..*

**71<sup>e</sup> Tour (A)** - *Commencez dans un coin – dans ce tour faites attention de ne pas crocheter les 8ml de manière trop serrée.*

*\*(NP2br, 1ml, NP2br, 2ml, NP2br, 1ml, NP2br), [8ml, sauter 11 mailles, (NP2br, 1ml, NP2br)] x3,*

*8ml, sauter 11 mailles, (NP2br, 1ml, NP2br, 1ml, NP2br),*

*[8ml, sauter 11 mailles, (NP2br, 1ml, NP2br)] x3, 8ml, sauter 11 mailles,*

*(NP2br, 1ml, NP2tbr, 2ml), (NP2tbr, 1ml, NP2br), [8ml, sauter 11 mailles, (NP2br, 1ml, NP2br)] x3, 8ml, sauter 11 mailles, (NP2br, 1ml, NP2br, 1ml, NP2br), [8ml, sauter 11 mailles, (NP2br, 1ml, NP2br)] x3, 8ml, sauter 11 mailles; rep à partir du \* jusqu'à la fin*

*par côté - 36 NP2br, 2 NP2tbr, 20 esp-1ml, 2 esp-2ml, 16 esp-8ml*

**72<sup>e</sup> Tour (B)** - *Commencez dans un coin*

*\*(2br, 2ml, 2br), 1brRAV autour de la NP, 1br dans l'esp-ml, 1brRAV autour de la NP, (4br, 4demi-br, 1ms) dans l'esp-ml, [1msRAV autour de la NP, (1ms, picot2b, 1ms) dans l'esp-1ml, 1msRAV autour de la NP, 9ms dans l'esp-8ml] x3,*

*1demi-brRAV autour de la NP, (1br, picot2b, 1br) dans l'esp-1ml, 1msRAV autour de la NP, (1br, picot2b, 1br) dans l'esp-1ml, 1demi-brRAV autour de la NP,*

*[9ms dans les 8ml, 1msRAV autour de la NP, (1ms, picot2b, 1ms) dans l'esp-1ml, 1msRAV autour de la NP] x3,*

*(1ms, 4demi-br, 4br) dans l'esp-8ml, 1msRAV autour de la NP, 2br dans l'esp-ml, 1brRAV autour de la NP, (2br, 1ml, 2br) dans l'esp-1ml, 1brRAV autour de la NP, 2br dans l'esp-ml, 1msRAV autour de la NP,*

*(4br, 4demi-br, 1ms) dans l'esp-8ml, [1msRAV autour de la NP, (1ms, picot2b, 1ms) dans l'esp-1ml, msRAV autour de la NP, 9ms dans l'esp-8ml] x3,*

1 demi-brRAV autour de la NP, (1br, picot2b, 1br) dans l'esp-1ml, 1msRAV autour de la NP, (1br, picot2b, 1br) dans l'esp-1ml, 1 demi-brRAV autour de la NP,

[9ms dans l'esp-8ml, 1msRAV autour de la NP, (1ms, picot2b, 1ms) dans l'esp-1ml, 1msRAV autour de la NP] x3, (1ms, 4demi-br, 4br) dans l'esp-ml, 1brRAV autour de la NP, 1br dans l'esp-ml, 1brRAV autour de la NP; rep à partir du \* jusqu'à la fin

*par côté - 38 br, 6 brRAV, 16 demi-br, 4 demi-brRAV, 136 ms, 28 msRAV,  
16 picot2b, 1 esp-1ml, 1 esp-2ml*

### **73<sup>e</sup> Tour (G) - Commencez dans un coin**

\*(2br, 2ml, 2br), msRAR dans les 2 mailles suivantes, 1demi-brRAR, 1brRAR dans les 7 mailles suivantes, 1ms dans les 5 mailles suivantes, [2ml, sauter (1ms, picot2b, 1ms), 1ms dans les 11 mailles suivantes commençant dans la maille RAV située autour de la dernière NP] x3,

2ml, sauter le (1br, picot2b, 1br), 1msRAR autour de la msRAV, 2ml, sauter le (1br, picot2b, 1br), [1ms dans les 11 mailles suivantes commençant dans la maille RAV située autour de la dernière NP, 2ml, sauter (1ms, picot2b, 1ms)] x3,

1ms dans les 3 mailles suivantes, 1demi-brRAR dans les 2 mailles suivantes, 1brRAR dans les 4 mailles suivantes, 1demi-brRAR, 3ml, sauter 6 mailles, 1ms par l'arrière du travail autour de l'esp-ml du 71<sup>e</sup> tour, 3ml, sauter 1ml et 6 mailles,

1demi-brRAR, 1brRAR dans les 4 mailles suivantes, 1demi-brRAR dans les 2 mailles suivantes, 1ms dans les 3 mailles suivantes, [2ml, sauter le (1br, picot2b, 1br), 1ms dans les 11 mailles suivantes commençant dans la maille RAV située autour de la dernière NP] x3,

2ml, sauter le (1br, picot2b, 1br), 1msRAR autour de la msRAV, 2ml, sauter le (1br, picot2b, 1br), [1ms dans les 11 mailles suivantes commençant dans la maille RAV située autour de la dernière NP, 2ml, sauter le (1ms, picot2b, 1ms)] x3,

1ms dans les 5 mailles suivantes, 1brRAR dans les 7 mailles suivantes, 1demi-brRAR, 1msRAR dans les 2 mailles suivantes; rep à partir du \* jusqu'à la fin

*par côté - 4 br, 17 esp-2ml, 6 msRAR, 8 demi-brRAR, 22 brRAR,  
149 ms, 2 esp-3ml*

### **74<sup>e</sup> Tour (F) - Commencez dans un coin**

\*(3br, 1dbr, picot2b, 1dbr, 3br), 1demi-br dans les 2 mailles suivantes, 1ms dans les 3 mailles suivantes, 1demi-br dans les 2 mailles suivantes, 1br dans les 4 mailles suivantes, 1demi-br, 1ms dans les 3 mailles suivantes, 1msRAR, sauter 1 maille,

[(3br, picot2b, 3br), sauter 1 maille, 1msRAR dans les 9 mailles suivantes, sauter 1 maille] x3,

(3br, picot2b, 2br, 2 demi-br), 1demi-brRAV autour de la msRAR, (2demi-br, 2br, picot2b, 3br), [sauter 1 maille, msRAR dans les 9 mailles suivantes, sauter 1 maille, (3br, picot2b, 3br)] x3,

sauter 1 maille, 1msRAR dans les 2 mailles suivantes, sauter 1 maille, 1demi-br, 2br dans chacun des 5 mailles suivantes, 3br dans l'esp-ml, 1msRAV autour de la ms, 3br dans l'esp-ml, 2br dans chacun des 5 mailles suivantes, 1demi-br, sauter 1 maille, 1msRAR dans les 2 mailles suivantes, sauter 1 maille,

[(3br, picot2b, 3br), sauter 1 maille, 1msRAR dans les 9 mailles suivantes, sauter 1 maille] x3,

(3br, picot2b, 2br, 2demi-br), 1demi-brRAV autour de la msRAR, (2demi-br, 2br, picot2b, 3br), [sauter 1 maille, msRAR dans les 9 mailles suivantes, sauter 1 maille, (3br, picot2b, 3br)] x3,

sauter 1 maille, 1msRAR, 1ms dans les 3 mailles suivantes, 1demi-br, 1br dans les 4 mailles suivantes, 1demi-br dans les 2 mailles suivantes, 1ms dans les 3 mailles suivantes, 1demi-br dans les 2 mailles suivantes; rep à partir du \* jusqu'à la fin

*par côté - 132 br, 2 tr, 17 picot2b, 20 demi-br, 12 ms,  
114 msRAR, 2 demi-brRAV, 1 msRAV*

## ***L'effet Papillon Postlude***

*Leur but était de combiner: le passé, le présent et le futur et de réunir, et dans cette période de besoin d'aider les gens à déposer leurs épées et d'arrêter de se battre. D'ouvrir tous les esprits et de donner quelque chose par la créativité que personne ne s'attendrait? Et cela, chers amis était le but et la signification de l'Effet Papillon.*