

# *L'effet Papillon*

## *Partie #6*

*Dans le plus bas des profondeurs et très haut dans le ciel, voyageant en long et en large sans jamais pousser un seul cri. Le vent était leur porteur les aidant sur leur chemin, les uns prenant vol dans la plus sombre des nuits et d'autres que pendant la journée*

### **40<sup>e</sup> Tour (G)** – *Commencez dans un coin*

*Dans ce tour vous allez remonter et descendre en sautant entre tours différents. A partir du haut vous allez faire des chaînettes qui vous permettront de «descendre» vers le bas jusqu'au 33<sup>e</sup> tour. Débutant du haut du 39<sup>e</sup> tour (paires de br) vous attacherez les mailles non travaillées du 38<sup>e</sup> tour (il y a 19x2 de telles locations sur chaque côté), descendre au 36<sup>e</sup> tour et finalement au 33<sup>e</sup> tour. Après cela vous allez remonter. Ceci sera fait en diagonal et par conséquent vous allez sauter beaucoup de mailles donc faites bien attention, regardez les photos et lisez bien les instructions.*

*\*(1br, 2dbr, 3ml, 2dbr, 1br), 1brRAV dans les 2 mailles suivantes, 1br dans les 3 mailles suivantes, 1demi-br dans les 3 mailles suivantes, 1ms, 3ml, 1ms dans le 1<sup>e</sup> msRAR non travaillée du 38<sup>e</sup> tour, 4ml, 1msRAV autour de la 2<sup>e</sup> demi-brRAR du 36<sup>e</sup> tour, 6ml, 1ms dans l'esp-ml du coin du 33<sup>e</sup> tour, 6ml, 1msRAV autour de la 8<sup>e</sup> demi-brRAR du 36<sup>e</sup> tour, 4ml, 1ms dans la 5<sup>e</sup> msRAR non travaillée du 38<sup>e</sup> tour, 3ml,*

*1ms entre la 5<sup>e</sup> «paire de br», (NP2br, 1ml, NP2br, 1ml, NP2br) dans la msRAR non travaillée du 38<sup>e</sup> tour, 1ms entre la paire de br suivant, 3ml, 1msRAV dans la msRAR non travaillée suivante du 38<sup>e</sup> tour, 4ml, 1msRAV*

autour de la 19<sup>e</sup> demi-brRAR du 36<sup>e</sup> tour, 16ml, msa autour des mailles des 33<sup>e</sup>/32<sup>e</sup>/30<sup>e</sup> tour *c-à-d passant à travers du petit cocon situé juste avant l'aille du papillon*, 16ml, 1msRAV autour du 40<sup>e</sup> demi-brRAR du 36<sup>e</sup> tour, 4ml, 1ms dans le 16<sup>e</sup> msRAR non travaillée du 38<sup>e</sup> tour, 3ml

1ms entre la 16<sup>e</sup> paire de br, (NP2br, 1ml, NP2br, 1ml, NP2br) dans la msRAR non travaillée suivante du 38<sup>e</sup> tour, 1ms entre la paire de br suivante, 3ml, 1ms dans la msRAR non travaillée suivante du 38<sup>e</sup> tour <n°18>, 4ml, 1msRAV autour de la 53<sup>e</sup> demi-brRAR du 36<sup>e</sup> tour, 11ml, 1msRAV autour de la br3ens du 33<sup>e</sup> tour, 14ml, 1ms autour de la dernière demi-brRAR située avant les 3ml du milieu du 39<sup>e</sup> tour, (NP2br, 1ml, NP2br, 2ml, NP2br, 1ml, NP2br) dans l'esp-3ml, sauter la maille cachée, 1ms autour de la maille suivante,

14ml, 1msRAV autour de la br3ens du 33<sup>e</sup> tour, 11ml, 1msRAV autour 8<sup>e</sup> demi-brRAR du 36<sup>e</sup> tour, 4ml, 1ms dans la 2<sup>e</sup> msRAR non travaillée du 38<sup>e</sup> tour, 3ml, 1ms entre la 2<sup>e</sup> paire de br, (NP2br, 1ml, NP2br, 1ml, NP2br) dans la msRAR non travaillée suivante du 38<sup>e</sup> tour, 1ms entre la paire de br suivante, 3ml, 1ms dans la msRAR non travaillée suivante du 38<sup>e</sup> tour <n°4>, 4ml, 1msRAV autour de la 21<sup>e</sup> demi-brRAR du 36<sup>e</sup> tour, 16ml, msa autour des mailles des 33<sup>e</sup>/32<sup>e</sup>/30<sup>e</sup> tour *c-à-d passant à travers du petit cocon situé juste avant l'aille du papillon*, 16ml, 1msRAV autour de la 42<sup>e</sup> demi-brRAR du 36<sup>e</sup> tour, 4ml, 1ms dans la 13<sup>e</sup> msRAR non travaillée du 38<sup>e</sup> tour, 3ml, 1ms entre la 13<sup>e</sup> paire de br, (NP2br, 1ml, NP2br, 1ml, NP2br) dans la msRAR non travaillée suivante du 38<sup>e</sup> tour,

1ms entre la paire de br suivante, 3ml, 1ms dans la msRAR non travaillée suivante du 38<sup>e</sup> tour <n°15>, 4ml, 1msRAV autour de la 53<sup>e</sup> demi-brRAR du 36<sup>e</sup> tour, 6ml, 1ms dans l'esp-ml du coin du 33<sup>e</sup> tour, 6ml, 1msRAV autour de l'avant dernière demi-brRAR du 36<sup>e</sup> tour <n°59>, 4ml, 1ms dans la dernière msRAR du 38<sup>e</sup> tour, 3ml, 1ms dans la dernière br du 39<sup>e</sup> tour, 1demi-br dans les 3 mailles suivantes, 1br dans les 3 mailles suivantes, 1brRAV dans les 2 mailles suivantes; rep à partir du \* jusqu'à la fin

*par côté - 8 br, 4 dbr, 10 esp-3ml, 4 brRAV, 6 demi-br, 24ml, 12 msRAV,  
10 esp-4ml, 4 esp-6ml, 4 16ml-sp, 2 msa, 16 NP2br, 10 esp-1ml,  
2 esp-11ml, 2 esp-4ml, 1 esp-2ml*

**41<sup>e</sup> Tour (F)** - Commencez dans la 2<sup>e</sup> ms faite dans l'esp-ml du coin du 33<sup>e</sup> tour

*Dans ce tour vous n'allez pas crocheter dans les coins mais vous allez monter et descendre les vrilles faites dans le tour précédent.*

\*1ms, (7ms, 1br) dans l'esp-6ml, 1brRAV autour de la msRAV, (1demi-br, 4ml, picot2b) dans l'esp-4ml, msRAV autour de la ms, 3ml dans l'esp-3ml, sauter 1 ms, 1demi-brRAV autour de la NP, (2br, 1dbr) dans l'esp-1ml, 1dbrRAV autour de la NP, (1dbr, 2br) dans l'esp-1ml, 1demi-brRAV autour de la NP, sauter 1 ms, 3ml dans les 3ml, 1msRAV autour de la ms, (4ml, 1demi-br) dans les 4ml, 1brRAV autour de la msRAV,

(1br, picot2b, 1demi-br, 3ml, 1demi-br, 1br, picot2b☆ avec la mc placée dans la 26<sup>e</sup> maille de la 35<sup>e</sup> tour☆, 1br, 1demi-br, 8ms, 1demi-br autour de la ml ET la ml non travaillée à l'arrière du travail du 32<sup>e</sup> tour, 1br, picot2b, 2br, 1demi-br, 6ms) dans l'esp-16ml, 1msRAV autour de la msa,

(3ml, 2br, picot2b, 1br, demi-br, 1ms – placée à l'arrière du travail dans la 3<sup>e</sup> mailles des 32<sup>e</sup> et 31<sup>e</sup> tours – la 1<sup>e</sup> demi-br de l'aille de papillon autour de la ml -  
7ms, 1demi-br, 2br, picot2b☆ avec la mc placé dans la 35<sup>e</sup> maille de la 35<sup>e</sup>  
tour☆, 1br, 1demi-br, 2br, 1dbr, picot2b☆ avec mc placé entre la 13<sup>e</sup> la paire de  
br du 39<sup>e</sup> tour☆, 1dbr, 1br, 1demi-br), 1msRAV autour de la msRAV,

(5ms, 1picot2b) dans l'esp-4ml, 1msRAV autour de la ms, 3ml dans  
l'esp-3ml, sauter 1 ms, 1demi-brRAV autour de la NP, (2br, 1dbr) dans  
l'esp-1ml, 1dbrRAV autour de la NP, (1dbr, 1br) dans l'esp-1ml, 1demi-brRAV  
autour de la NP, sauter 1 ms,

3ml dans l'esp-3ml, msRAV autour de la ms, (1br, picot2b, 2br, 1demi-br,  
1ms) dans l'esp-4ml, 1msRAV autour de la msRAV, (8demi-br, 6ms) dans  
l'esp-11ml, 1msRAV autour de la msRAV,

(6ms, 2demi-br, 1demi-br autour de la ml ET dans la 3<sup>e</sup> demi-br à compter  
du haut dans les 11ml, 1demi-br, 1ms dans la 57<sup>e</sup> maille du 35<sup>e</sup> tour et autour  
de la ml, 3demi-br, 1demi-br dans la ml ET dans la 2<sup>e</sup> demi-brRAR du 39<sup>e</sup>  
tour, 2demi-br) dans l'esp-14ml, sauter 1 ms,

demi-brRAV autour de la NP, 2 br dans l'esp-1ml, brRAV autour de la NP,  
(2 br, 1dbr, 1ml, 1dbr, 2 br) dans l'esp-2ml, brRAV autour de la NP, 2 br dans  
l'esp-1ml, demi-brRAV autour de la NP, sauter 1 ms,

(2demi-br, 1demi-br dans la ml ET dans la 4<sup>e</sup> demi-brRAR du 39<sup>e</sup> tour,  
3demi-br, 1ms dans la 4<sup>e</sup> maille du 35<sup>e</sup> tour et autour de la ml, 4demi-br, 6ms)  
dans l'esp-14ml, 1msRAV autour de la msRAV, (6ms, 5demi-br, 1mc autour du  
pied de la 7<sup>e</sup> demi-br 14ml – *celui située après la ms faite dans la 35<sup>e</sup> tour et dans  
la ml-*, 3demi-br) dans l'esp-11ml, 1msRAV autour de la ms, (1ms, 1 demi-br,  
2br, picot2b, 1br) dans l'esp-4ml, 1msRAV autour de la ms, 3ml dans

l'esp-3ml, sauter 1 ms,

1demi-brRAV autour de la NP, (2br, 1dbr) dans l'esp-1ml, 1dbrRAV autour de la NP, (1dbr, 2br) dans l'esp-1ml, demi-brRAV autour de la NP, sauter 1 ms, 3ml dans l'esp-3ml, 1msRAV autour de la ms, picot2b, 5ms dans l'esp-4ml, 1msRAV autour de la msRAV,

(1demi-br, 1br, 1dbr, picot2b☆ avec la mc placée entre la 6<sup>e</sup> pair de br du 39<sup>e</sup> tour☆, 1dbr, 2br, 1demi-br, 1br, picot2b☆ avec la mc placée dans la 26<sup>e</sup> maille du 35<sup>e</sup> tour☆, 2br, 1demi-br, 7ms, 1ms – placée à l'arrière du travail dans la 3<sup>e</sup> maille du 32<sup>e</sup> et du 31<sup>e</sup> tour – la 1<sup>e</sup> br du milieu de l'aile du papillon et autour de la ml - 1demi-br, br, picot2b, 2br, 3ml) dans l'esp-16ml, 1msRAV autour de la msa,

(6ms, 1demi-br, 2br, picot2b, 1br, 1demi-br autour de la ml ET la ml non travaillée a l'arrière du travail du 32<sup>e</sup> tour, 8ms, 1demi-br, 1br, picot2b☆ avec la mc placée dans la 35<sup>e</sup> maille du 35<sup>e</sup> tour☆, 1br, 1demi-br, 3ml, 1demi-br, picot2b, 2br) dans l'esp-16ml, 1brRAV autour de la msRAV, (1demi-br, 4ml) dans l'esp-4ml, 1msRAV autour de la ms, 3ml dans l'esp-3ml, sauter 1 ms, 1demi-brRAV autour de la NP, (2br, 1dbr) dans l'esp-1ml, 1dbrRAV autour de la NP, (1dbr, 2br) dans l'esp-1ml, demi-brRAV autour de la NP, sauter 1 ms,

3ml dans l'esp-3ml, msRAV autour de la ms, (picot2b, 4ml, 1demi-br) dans l'esp-4ml, brRAV autour de la msRAV, (1br, 7ms) dans l'esp-6ml, 1ms dans la ms, 1ml; rep à partir du \* jusqu'à la fin

*par côté – 153 ml, 62 br, 5 brRAV, 60 demi-br, 18 picot2b, 16 msRAV,  
10 demi-brRAV, 13 dbr, 5 mc, 3 dbrRAV , 2 esp-1ml*

**42<sup>e</sup> Tour (B)** – Commencez dans un coin du 40<sup>e</sup> tour

\*(2demi-br, 1br, 2ml, 1br, 2demi-br), 1demi-br dans les 12 mailles suivantes,

*Maintenant continuez à crocheter le long du côté dans les mailles de de la 39<sup>e</sup> tour*

1br dans les 13 mailles suivantes, commençant dans l'esp-1ml, *vérifiez que vous crochetez dans chaque maille et autour de l'esp-1ml*, 5ml, sauter 5 mailles (qui sont 2 paires de br et l'esp-1ml, 1br dans les 28 mailles suivantes, 5ml, sauter 5 mailles, 1br dans les 6 mailles suivantes, 12ml, sauter 8 mailles les esp-ml incl., 1br dans les 6 mailles suivantes, 5ml, sauter 5 mailles, 1br dans les 28 mailles suivantes, 5ml, sauter 5 mailles, 1br dans les 13 mailles suivantes, *maintenant crocheter de nouveau dans le 40<sup>e</sup> tour*, 1demi-br dans les 12 mailles suivantes; rep à partir du \* jusqu'à la fin

*par côté - 28 demi-br, 96 br, 1 esp-2ml, 4 esp-5ml, 1 esp-12ml*

### 43<sup>e</sup> Tour (A) – Commencez dans un coin

\*(2demi-br, 1ml, 2demi-br), [1br, brRAR autour de la même maille] x3, 1br dans les 9 mailles suivantes, 1demi-br dans les 3 mailles suivantes, 1br dans les 13 mailles suivantes, 5ml, sauter les 5ml, 1br dans les 28 mailles suivantes, 5ml, sauter les 5ml, 1br dans les 6 mailles suivantes, 5ml, 1ms autour de l'esp-ml du 41<sup>e</sup> tour and les 12ml du 42<sup>e</sup> tour, 1ml, 1ms autour de l'esp-ml du 41<sup>e</sup> tour et 12ml du 42<sup>e</sup> tour, 5ml, 1br dans les 6 mailles suivantes, 5ml, sauter les 5ml, 1br dans les 28 mailles suivantes, 5ml, sauter les 5ml, 1br dans les 13 mailles suivantes, 1demi-br dans les 3 mailles suivantes, 1br dans les 9 mailles suivantes, [1br, 1brRAR autour de la même maille] x3; rep à partir du \* jusqu'à la fin

*par côté - 10 demi-br, 2 esp-1ml, 118 br, 6 brRAR, 6 esp-5ml, 2 ms*

### 44<sup>e</sup> Tour (C) – Commencez dans un coin

*Dans ce tour vous allez crocheter dans les mailles et chaînettes du 40<sup>e</sup> tour et autour du coin afin de commencer les cocons dans les coins*

(2br, 3dbr, 2br), 1brRAV autour de 2 mailles, 1brRAV dans les 6 mailles suivantes, 6br2ens, *redescendez vers l'esp-ml 40<sup>e</sup> tour*, (1dbr, 2br), BrRAR autour de la msRAV, 5br dans l'esp-ml, brRAR autour de la msRAV, 6br dans l'esp-ml suivant, 1dbr2ens dans les 2 chaînettes ce qui veut dire que vous allez commencer de remonter vers le coin, 6br dans l'esp-ml, brRAR autour de la msRAV, 5br dans l'esp-ml suivant, brRAR autour de la msRAV, (2br, 1dbr) dans l'esp-ml, *sautant au 43<sup>e</sup> tour commencez dans la demi-br dans la direction du coin*, 6br2ens, 1brRAV dans les 6 mailles suivantes, 1brRAV autour de 2 mailles,

Coupez le fil, attachez le bien et rep pour les autres coins.

*par cocon - 30 br, 5 dbr, 14 brRAV, 12 br2ens, 4 brRAR, 1 dbr2ens,*

**45<sup>e</sup> Tour (G)** – Commencez dans le 1<sup>e</sup> br2ens situé sur le côté droit d'un grand cocon qui se trouve avant un coin.

\*[(1demi-br, 1br, picot2b), (1br, 1demi-br), (1ms, 1demi-br)] x4, 1demi-br, br2ens dans les 2 mailles suivantes, dbr3ens dans les 3 mailles suivantes, br2ens dans les 2 mailles suivantes, [(1demi-br, 1br, picot2b), (1br, 1demi-br), (1ms, 1demi-br)] x4, (1demi-br, 1br, picot2b), (1br, 1demi-br), 1demi-br dans les 10 mailles suivantes, 1br dans les 4 mailles suivantes, br4ens dans les 4 mailles suivantes, 1br dans les 4 mailles suivantes, 1demi-br dans les 10 mailles suivantes, sauter la demi-br du 45<sup>e</sup> tour and la mc dans la br du 45<sup>e</sup> tour,

*Maintenant vous allez continuer à crocheter dans le 43<sup>e</sup> tour jusqu'au cocon du coin en commençant dans la dernière maille située avant le cocon que vous venez de faire – la 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, et 4<sup>e</sup> fois passez par-dessus de la demi-brRAR du cocon et placez la maille suivante dans la maille non travaillée située derrière elle (ce qui est une br)*

1ms, 10ml, 1msRAR autour des 2 dbr du coin du 40<sup>e</sup> tour et ceci autour de la «tête» de la maille et non autour du pied, 10ml, 1ms dans la 1<sup>e</sup> maille non travaillée du 43<sup>e</sup> tour (ce qui est une br),

1demi-brRAR dans les 12 mailles suivantes, 2ml, 1demi-br autour des deux chaînettes, 2ml, 1demi-brRAR dans les 28 mailles suivantes, 2ml, 1demi-br des deux chaînettes, 2ml, 1demi-brRAR dans 6 mailles, 2ml, 1demi-br autour des deux chaînettes, 2ml, (1demi-br, 1ml, 1demi-br) dans l'esp-1ml, 2ml, 1demi-br autour des deux chaînettes, 2ml, 1demi-brRAR dans les 6 mailles suivantes, 2ml, 1demi-br autour des deux chaînettes, 2ml, 1demi-brRAR dans les 28



mailles suivantes, 2ml, 1 demi-br autour des deux chaînettes, 2ml, 1 demi-br RAR dans les 12 mailles suivantes, sauter 1 maille; rep à partir du \* jusqu'à la fin

*par côté - 55 demi-br, 26 br, 9 picot2b, 10 ms, 2 br2ens, 1 dbr3ens, 1 br4ens, 1 1mc, 2 esp-10ml, 2 msRAR, 92 demi-brRAR, 10 esp-2ml, 1 esp-1ml*

SistersInStitch