

# *L'Effet Papillon*

## *Partie #5*

*La solitude de la séparation s'avérait vraiment être une force bien puissante, ils étaient tellement impatients de se retrouver à la vitesse de Dieu. Malgré l'amour qu'ils avaient pour les terres où ils se sont retrouvés tout seul, ils savaient que ce n'était qu'un lieu de repos et ne pourrait jamais être leur foyer.*

**34<sup>e</sup> Tour (D)** - *Commencez dans un coin*

*\*V, 50ml, ms dans les 2ml du milieu, 50ml; rep à partir du \* jusqu'à la fin*

*par côté - 2 br, 1 ms, 1 esp-2ml, 2 esp-50ml*

**35<sup>e</sup> Tour (D)** - *Commencez dans la ml située avant un coin*

*\*br3ens pour connecter les deux chaînes et l'esp-2ml du coin, 60ms autour de l'esp-50ml, msRAV autour de la ms, 60ms autour de l'esp-50ml; rep à partir du \* jusqu'à la fin*

*par côté - 1 br3ens, 1 20ms, 1 msRAV*

**36<sup>e</sup> Tour (B)** - *Commencez dans un coin*

*\*(NP2br, 1ml, NP2br, 2ml, NP2br, 1ml, NP2br), 1demi-brRAR dans les 60 mailles suivantes, 1brRAV autour de la msRAV du milieu, 1demi-brRAR dans les 60 mailles suivantes ; rep à partir du \* jusqu'à la fin*

*par côté - 4 NP2br, 2 esp-1ml, 1 esp-2ml, 120 demi-brRAR, 1 brRAV*

**37<sup>e</sup> Tour (A)** - *Commencez dans un coin*

\*(NP2br, 1ml, NP2br, 2ml, NP2br, 1ml, NP2br), 1brRAV autour de la NP, 1br dans l'esp-1ml, 1brRAV autour de la NP, 1br dans les 60 mailles suivantes, 1brRAV autour de la brRAV, 1br dans les 60 mailles suivantes, 1brRAV autour de la NP, 1br dans l'esp-1ml, 1brRAV autour de la NP; rep à partir du \* jusqu'à la fin

*par côté - 4 NP2br, 2 esp-1ml, 1 esp-2ml, 122 br, 5 brRAV*

**38<sup>e</sup> Tour (C)** - *Commencez dans un coin*

\*(2br, 1dbr, 2ml, 1dbr, 2br), 1brRAV autour de la NP, 1br dans l'esp-1ml, 1brRAV autour de la NP, 1msRAR dans les 58 mailles suivantes, 1demi-brRAR dans les 2 mailles suivantes, 1brRAR, 1br2ensRAR,

*La prochaine partie est délicate donc soyez bien attentif puisqu'il ne faut seulement crocheter dans le 37<sup>e</sup> tour:*

Le milieu du côté sera effectué comme suite: 1brRAV autour de la ms faite dans le 34<sup>e</sup> tour passant à travers de l'esp-2ml fait dans le 33<sup>e</sup> tour – de telle manière elle passera à travers de l'esp-ml - faites maintenant 1ms dans la maille suivante du 37<sup>e</sup> tour, picot2b, et de nouveau faites 1brRAV autour de la ms du 34<sup>e</sup> tour,

*Maintenant continuez dans le 37<sup>e</sup> tour*

1br2ensRAR, 1brRAR, 1demi-brRAR dans les 2 mailles suivantes, 1msRAR dans les 58 mailles suivantes, 1brRAV autour de la NP, 1br dans l'esp-1ml, 1brRAV autour de la NP; rep à partir du \* jusqu'à la fin

*par côté - 6 br, 2 dbr, 1 esp-2ml, 6 brRAV, 116 msRAR, 4 demi-brRAR,  
2 brRAR, 2 br2ensRAR, 1 ms, 1 picot2b*

**39<sup>e</sup> Tour (E)** - *Commencez dans un coin*

*\*(1demi-br, 1br, 2ml, 1br, 1demi-br), 1brRAR dans les 6 mailles suivantes, 1br, 1ml, sauter 1 maille, [1br dans les 2 mailles suivantes, 1ml, sauter 1 maille] x18, 1br, 1demi-brRAR dans les 5 mailles suivantes, 3ml, sauter 1 mailles et recommencez avec 1demi-brRAR dans les 5 mailles suivantes dont le 1er est le br2ensRAR, 1br, 1ml, sauter 1 maille, [1br dans les 2 mailles suivantes, 1ml, sauter 1 maille] x18, br, 1brRAR dans les 6 mailles suivantes; rep à partir du \* jusqu'à la fin*

*par côté - 2 demi-br, 78 br, 1 esp-2ml, 12 brRAR, 38 esp-1ml,  
10 demi-brRAR, 1 esp-3ml*