

## The Butterfly Effect Teil 3

*Langsam aus dem Winterschlaf erwachend bekamen die Zehn ein farbenfrohes Leuchten, gleichzeitig wie ein Uhrwerk fingen sie alle an zu wachsen. Zehn verschiedene Universen, alle angefangen mit einem Knall, verbunden durch ihre Historie und den Liedern die ihre Vorfahren sangen.*

**Runde 25 (G)** – *Starte in einer Ecke -Häkle die 12 Lfm in dieser Runde nicht zu fest. Die Runde wird dir straff erscheinen, aber das legt sich später.-*

*\*(Stb, 2 Dstb, 3 Lfm, 2 Dstb, Stb), 12 Lfm, fM in die Spitze der 1er Lfm-Kette,*

Du wirst hier drumherum häkeln, was aussieht wie ein halbes großes Blütenblatt um einen offenen Schmetterlings-Kokon zu machen! Also häkle runter auf der linken Seite und wieder hoch auf der rechten Seite, zurück zur fM an der Spitze der 1er Lfm-Kette.

### Rechter Kokon

fM ins hintere Maschenglied in die nächsten 7 M, 4 Stb um das linke Stb des unteren Cl aus Runde 22, 4 Stb in das linke Stb des Cl 2 Stb aus Runde 20, 2 Stb in Lfm-Kette aus Runde 19, -hier solltest du an der rechten Seite entlang hoch häkeln- fM in das 1. Stb das in derselben Lfm-Kette aus Runde 19 gehäkelt wurde, fM, [Picot2b, fM in die nächsten 2 M] x5, Picot2b, fM, fM in fM in der Spitze der 1er Lfm-Kette, vRfM um die gerade gehäkelten M, 12 Lfm, (fM, 2 Lfm, fM) in die Spitze der mittleren 2er Lfm-Kette, 12 Lfm,

### Linker Kokon

fM in die Spitze der 1er Lfm-Kette, [fM in die nächsten 2 M, Picot2b] x3, fM, (Stb, Picot2b, 2 Stb, Picot2b, Stb) in das linke Stb des unteren Cl aus Runde 22, (Stb, Picot2b, 3 Stb) in das linke Stb des Cl 2 Stb aus Runde 20, 3 hStb in Lfm-Kette aus Runde 19, -hier solltest du an der rechten Seite hoch häkeln- fM in das 1. Stb das in derselben Lfm-Kette aus Runde 19 gehäkelt wurde, fM in die

nächsten 5 M, fM ins hintere Maschenglied in die nächsten 7 M, fM in fM in der Spitze der 1er Lfm-Kette, vRfM um die gerade gehäkelten M, 12 Lfm; wiederholen von \* bis Ende

*pro Seite - 20 Stb, 4 Dstb, 1x3 Lfm, 4x12 Lfm, 2 vRfM, 32 fM, 14 fM im hinteren Maschenglied, 12 Picot2b, 2x2 Lfm, 3 hStb*

### **Runde 26 (G) – Starte in einer Ecke**

\*(2 fM, hStb, Stb, 2 Lfm, Stb, hStb, 2 fM), fM in die nächsten 3 M, 16 fM in die 12er Lfm-Kette, vRfM um die vRfM der letzten Runde, 16 fM in die nächste 12er Lfm-Kette, M ausl., (3 Stb, Lfm, 3 Stb) in 2er Lfm-Kette, M ausl., 16 fM in 12er Lfm-Kette, vRfM um die vRfM der letzten Runde, 16 fM in 12er Lfm-Kette, fM in die nächsten 3 M; wiederholen von \* bis Ende

*pro Seite - 74 fM, 2 hStb, 8 Stb, 1x2 Lfm, 1x1 Lfm, 2 vRfM*

### **Runde 27 (F) – Starte in einer Ecke**

\*(Cl 2 Dstb, Lfm, Cl 2 Stb, Lfm, Cl 2 Dstb), 2 Dstb, 2 Stb, fM, Stb, 3 Stb, vRStb um das mittlere Dstb in der Ecke unterhalb Runde 25 (z.B. 2. Dstb) nicht die M hinter das vRStb auslassen, 3 Stb, Stb, hStb, fM in die nächsten 10 M, (Kettm, 6 Lfm, Cl 2 Dstb), [2 Dstb zus.] x 2, vRDstb um die vRfM der Vorrunde (um NICHT in die vRfM), M ausl. Hinter vRDstb, Stb, 2 Stb zus., hStb, fM in die nächsten 7 M, M ausl., 3 Stb, (2 Stb, hStb), M ausl., vRfM, hRStb in die nächsten 3 M, (Stb, fM, Stb) in Lfm-Kette, hRStb in die nächsten 3 M, vRfM, M ausl., (hStb, 2 Stb), 3 Stb, M ausl., fM in die nächsten 7 M, hStb, 2 Stb zus., Stb, vRDstb um die vRfM aus der Vorrunde (um NICHT in die vRfM), M ausl., [2 Dstb zus.] x 2, (Cl 2 Dstb, 6 Lfm, Kettm) fM in die nächsten 10 M, hStb, Stb, 3 Stb, vRStb um das mittlere Dstb in der Ecke unterhalb von Runde 25 (z.B. 1. Dstb) nicht die M hinter das vRStb auslassen, 3 Stb, Stb, fM, 2 Stb, 2 Dstb; wiederholen von \* bis Ende

*pro Seite - 4 Cl 2 Dstb, 1 Cl 2 Stb, 4x2 Dstb zus., 2x2 Stb zus., 37 fM, 6 hStb, 34 Stb, 4 Dstb, 6 hRStb, 2x6 Lfm, 2x1 Lfm, 2 vRDstb, 2 vRStb, 2 vRfM, 2 Kettm*

### **Runde 28 (F) – Starte in einer Ecke um den ersten Cl**

\*vRStb um Cl, 2 Stb in 1er Lfm-Kette, vRfM um Cl, 2 Stb in 1er Lfm-Kette, vRStb um Cl, hRStb, hRhStb in die nächsten 2 M, hRStb, vRfM um fM,

hRStb in die nächsten 4 M, vRfM um vRStb, hRStb in die nächsten 5 M, 2 M  
ausl., hRfM in die nächsten 6 M, 3 M ausl. inkl. der Kettm und 6er Lfm-Kette,  
^^Kettm ausl. und 6 Lfm auf die Rückseite der Arbeit ziehen und platziere 2  
Stb zwischen der Kettm und dem Cl aus Runde 27 z.B. in derselben M als die  
Kettm und Cl aus Runde 27^^, (3 Stb, Picot2b, hStb) in Cl, (fM, hStb, 2 Stb), 3  
Stb, vRfM um vRDstb, 2 Stb in die nächsten 2 M, fM, 3 Lfm, 7 M ausl., hRfM  
in die nächsten 6 M, vRfM, hRStb in die nächsten 3 M, vRStb,

(2 Stb, Lfm, 2 Stb), vRStb, hRStb in die nächsten 3 M, vRfM, hRfM in die  
nächsten 6 M, 3 Lfm, 7 M ausl., fM, 2 Stb in die nächsten 2 M, vRfM um  
vRDstb, 3 Stb, (2 Stb, hStb, fM), (hStb, Stb, Picot2b, 2 Stb), 6 Lfm ausl., 2 Stb in  
dieselbe M und zwischen der 6er Lfm-Kette und Cl aus Runde 27, 3 M ausl.  
inkl. der Kettm, hRfM in die nächsten 6 M, 2 M ausl., hRStb in die nächsten 5  
M, vRfM um vRStb aus Vorrunde, hRStb in die nächsten 4 M, vRfM um fM,  
hRStb, hRhStb in die nächsten 2 M, hRStb; wiederholen von \* bis Ende

*pro Seite - 4 vRStb, 36 Stb, 9 vRfM, 4*

*hRhStb, 28 hRStb, 24 hRfM, 2 Picot2b, 4 hStb, 4 fM, 2x3 Lfm, 1x1 Lfm*