

L'effet Papillon

partie #2

Se dispersant dans le vent et en laissant des traces sur toute la terre, quelques-uns haut dans les montagnes et d'autres échoués dans le sable. Leur seul et unique but, bien que caché, rayonnait de mille feux, qu'une fois réunis ils répandraient la joie et donneraient un autre sens à la vie.

18^e tour (A) - *Commencez dans l'esp-5ml situé avant un coin (dans ce tour vous allez crocheter dans les picots du 16^e tour et dans les esp-ml situés à l'arrière, il faudra donc les pousser à travers des espaces du 17^e situés juste à l'avant)*

**7br dans l'esp-5ml, 3ml, 7br dans l'esp-5ml, 2ml, ms dans le 1^{er} picot3a, [1ml, 1ms dans le picot3a suivant] x2, 2ml, ms dans le picot6a, 2ml, 1ms dans le picot3a, [1ml, 1ms dans le picot3a] x2, 1ml, (2br, 2dbr) dans l'esp-3ml situé derrière la section des feuilles du milieu, 1ml, ^1ms^*

^cette ms doit être placée dans le picot du 13^e tour (couleur C) à travers de l'esp-ml dans la feuille du milieu. Pour faire cela, passez à travers de l'arrière de l'espace dans la feuille, attrapez le picot par l'avant et faites la ms, de telle manière le picot sera tiré vers le haut en direction de la feuille. Cela peut vous paraître plus simple de tirer le picot à travers de l'esp-ml pour le terminer, mais il retournera à sa position d'origine quand vous continuerez.^

*1ml, (2dbr, 2br) dans l'esp-3ml suivant situé derrière la section de feuilles au milieu, [1ml, 1ms dans le picot3a] x3, 2ml, 1ms dans le picot6a, 2ml, [1ms dans le picot3a, 1ml] x2, 1ms dans le picot3a, 2ml; rep à partir du * jusqu'à la fin*

par côté - 4 dbr, 18 br, 15 ms, 1 esp-3ml, 6 esp-2ml, 12 esp-1ml

19^e Tour (B) - Commencez dans l'esp-3ml d'un coin

*(2ms, 2ml, 2ms), 1ms dans les 7 mailles suivantes, ms dans l'esp-ml,

Pour la section de fleurs vous allez crocheter dans la ms au-dessus du picot et dans l'esp-ml derrière le picot du 17^e tour et sauter l'esp-ml entre les ms:

[1ms, 1br dans l'esp-ml] x3, sauter les 2ml, (1ms, (1br, 2ml, 1br) dans l'esp-ml situé à l'arrière, 1ms) dans la ms située sur le picot6a, sauter les 2ml, [br dans l'esp-ml, 1ms] x3,

Après la section de fleurs on continue à crocheter dans le 18^e tour, en commençant dans l'esp-ml

1ms, 1ms dans les 4 mailles suivantes, 1ms dans l'esp-ml, (1ms, 2ml, 1ms) dans la ms qui attrape le picot, 1ms dans l'esp-ml, 1ms dans les 4 mailles suivantes, 1ms dans l'esp-ml,

Maintenant vous devriez vous trouver à la deuxième section de fleurs

[1ms, 1br dans l'esp-ml] x3, sauter les 2ml, (1ms, (1br, 2ml, 1br) dans l'esp-ml situé à l'arrière, 1ms) dans la ms au-dessus du picot6a, sauter les 2ml, [1br dans l'esp-ml, 1ms] x3,

1ms dans l'esp-ml, 1ms dans les 7 mailles suivantes; rep à partir du * jusqu'à la fin

par côté - 50 ms, 16 br, 4 esp-2ml

20^e Tour (E) - Commencez dans l'esp-2ml d'un coin

*(3br, 2ml, 3br), sauter 2 mailles, 1brRAR dans les 6 mailles suivantes, 1demi-brRAR, 1msRAR, 2ml, sauter 8 mailles, (1NP2br, 2ml, 1NP2br) dans l'esp-2ml, 2ml, sauter 8 mailles, 1msRAR dans les 7 mailles suivantes, (1ms,

2ml, 1ms) dans l'esp-2ml, 1msRAR dans les 7 mailles suivantes, 1ml.
Retournez le travail.

Du mauvais côté

1ms dans les 5 mailles suivantes, 1mc dans les 2 mailles suivantes, sauter 1 maille, 1mc dans les 2ml, 1ml, sauter 1 maille, 1mc dans les 2 mailles suivantes, 1ms dans les 5 mailles suivantes, 1ml. Retournez le travail.

Du bon côté

1demi-br, 1br, 2br, 1demi-br, 1ms, sauter 2 mc, (3br, 2ml, 3br) autour de l'esp-2ml du début 20^e tour, sauter 2 mc, 1ms, 1demi-br, 2br, 1br, (1demi-br, 1mc), 1mc autour du bas du dernier msRAR pour le rabaisser au même niveau que l'autre côté, 2ml,

Sauter 8 mailles, (NP2br, 2ml, NP2br) dans l'esp-2ml, 2ml, sauter 8 mailles, 1msRAR, 1demi-brRAR, 1brRAR dans les 6 mailles suivantes, sauter 2 mailles; rep à partir du * jusqu'à la fin.

par côté - 4 NP2br, 8 esp-2ml, 18 br, 4 demi-br, 2ms, 12 brRAR, 2 demi-brRAR, 2 msRAR (seules les mailles d'au-dessus sont inclus)

21^e Tour (D) - *Commencez dans l'esp-2ml d'un coin*

*(1br, 1dbr, 2ml, 1dbr, 1br), 1brRAR dans les 3 mailles suivantes, 1demi-brRAR dans les 7 mailles suivantes, 1msRAR, 3 ms dans l'esp-2ml, 1msRAV autour de la NP, (1ms, 2ml, 1ms) dans l'esp-ml, 1msRAV autour de la NP, 3ms dans l'esp-2ml,

1msRAR dans les 5 mailles suivantes commençant dans la demi-br, sauter 1 maille, 1dbrRAV autour de l'esp-2ml du tour 17, msRAR dans les 3 mailles suivantes, (1ms, 1br, 2ml, 1br, 1ms) dans l'esp-ml, 1msRAR dans les 3 mailles suivantes, dbrRAV autour de l'esp-2ml du 17^e tour effectué dans la couleur F, sauter 1 maille, 1msRAR dans les 5 mailles suivantes,

3ms dans l'esp-2ml, 1msRAV autour de la NP, (1ms, 2ml, 1ms) dans l'esp-ml, 1msRAV autour de la NP, 3ms dans l'esp-2ml, 1msRAR, 1demi-brRAR dans les 7 mailles suivantes, 1brRAR dans les 3 mailles suivantes; rep à partir du * jusqu'à la fin

par côté - 18 ms, 4 br, 2 dbr, 6 brRAR, 14 demi-brRAR, 18 msRAR, 2 dbrRAV, 4 msRAV, 4 esp-2ml

22^e Tour (A) - *commencez dans l'esp-2ml d'un coin - dans ce tour vous allez créer des chaines et allez seulement crocheter dans les esp-ml du tour sauf précédent situés juste avant et juste après le milieu -*

**(1NP2br,1ml, 1NP2br, 2ml, 1NP2br, 1ml, 1NP2br), 9ml, 1NP2br dans l'esp-2ml du 20^e tour l'attrapant en bas de l'esp-2ml situé au-dessus 21^e tour, 1ml, (1NP2br, 2ml, 1NP2br) dans l'esp-2ml du tour 21, 1ml, NP2br de nouveau à l'avant dans l'esp-2ml du 20^e tour, 3ml,*

*(1NP2br,1ml,1 NP2br) autour de la dbrRAV, 1ml, (1NP2br,1ml, 1NP2br, 2ml, 1NP2br,1ml, 1NP2br) dans l'esp-2ml, 1ml, (1NP2br, 1ml, 1NP2br) autour de la maille après la dbrRAV, 3ml, 1NP2br dans l'esp-2ml du 20^e tour l'attrapant en bas de l'esp-2ml du 21^e tour, 1ml, (1NP2br, 2ml, 1NP2br) dans l'esp-2ml du 21^e tour, 1NP2br de nouveau à l'avant dans l'esp-2ml du 20^e tour, 9ml; rep à partir du * jusqu'à la fin*

par côté - 20 NP2br, 4 esp-2ml, 12 esp-1ml, 2 ch9-sp, 2 esp-3ml

23^e Tour (C) - *Commencez dans l'esp-2ml d'un coin*

**(2br, 1dbr, 2ml, 1dbr, 2br), 1brRAV autour de la NP, 1br dans l'esp-ml, 1brRAV autour de la NP, 13demi-br autour de l'esp-9ml, 4ml,*

^^Vous allez maintenant crocheter vers le haut et autour des NP qui sont l'un au-dessus de l'autre, pour commencer au bon endroit il faut attacher les 4ml avec 1mc - cela n'est pas évident - il faut placer la mc dans la ms du 18^e tour qui se trouve dans le picot6a du 16^e tour, il faut l'atteindre par l'avant du travail mais en passant derrière l'esp-ml qui se trouve au même endroit, quand tu as fait la mc faites 2ml,

2br autour de l'esp-2ml du 19^e tour ET des 4ml que vous venez de faire.

Maintenant vous allez commencer à escaler le côté droit des NP en crochétant 3br dans la br droite de la NP du 20^e tour ET dans les 4ml, 1br dans la br droite de la NP du 20^e tour ET dans les 9ml, 1brRAV autour de la NP du 22^e tour, 1br dans la 1ml, 1brRAV autour de la NP, (3br, 1dbr, 1ml, 1dbr, 3br) dans l'esp-2ml, 1brRAV autour de la NP, 1br dans la ml, brRAV autour de la NP, 6demi-br autour des 3ml,

La demi-br dans les chaines vont tourner, ne vous inquiétez pas c'est normal!

[1demi-brRAV autour de la NP, 1demi-br dans la ml] x 3, 1demi-brRAV autour de la NP, (2demi-br, 1ml, 2demi-br) dans l'esp-2ml, [1demi-brRAV autour de la NP, 1demi-br dans la ml] x3, 1demi-brRAV autour de la NP, 6demi-br autour des 3ml, 4ml,

Attachez le 4ml comme décrit ci-dessus ^^ et 2ml,

2br autour de l'esp-2ml du 19^e tour ET des 4ml que vous venez de faire,

Maintenant vous allez commencer d'escalier le côté droit des NP en crochétant 3br dans la br droite de la NP du 20^e tour ET dans l'esp-4ml, 1br dans la br droite de la NP du 20^e tour ET dans les 3ml du 22^e tour, 1brRAV

autour de la NP du 22^e tour, 1br dans la 1ml, 1brRAV autour de la NP, (3br, 1dbr, 1ml, 1dbr, 3br) dans l'esp-2ml, 1brRAV autour de la NP, 1br dans la 1ml, 1brRAV autour de la NP, 13demi-br autour de l'esp-9ml,

1brRAV autour de la NP, 1br autour de la ml, 1brRAV autour de la NP; rep à partir du * jusqu'à la fin

par côté - 6 dbr, 34br, 48 demi-br, 2 mc, 12 brRAV, 8 demi-brRAV, 2 4ml, 3 2ml, 3 1ml

24^e Tour (D) - *Commencez dans l'esp-2ml du coin*

*(2demi-br, 2ml, 2demi-br), 1msRAR dans les 6 mailles suivantes, 1brRAR dans les 6 mailles suivantes, 1ms dans les 4 mailles suivantes, 1ms dans la maille suivante ET dans la 11^e maille du 21^e tour située directement en-dessous en passant premièrement à travers de la maille du 21^e tour, 1ms dans les 2 mailles suivantes, 1ms dans les 4ml, 1ms dans le 21^e tour à l'arrière du travail dans la maille qui se trouve juste avant la NP du 22^e tour, 1ms dans la maille directement après la NP dans le même tour,

Maintenant sautez jusqu'au 6demi-br esp-ml situées avant le milieu du côté

1msRAR, 1demi-brRAR, 1brRAR dans les 3 mailles suivantes, 1demi-brRAR, 1msRAR dans les 9 mailles suivantes, (1ms, 2ml, 1ms) dans l'esp-ml, 1msRAR dans les 9 mailles suivantes, 1demi-brRAR, 1brRAR dans les 3 mailles suivantes, 1demi-brRAR, 1msRAR, 1ms dans la maille avant la NP du 22^e tour, 1ms dans la maille directement après la NP du même tour,

Maintenant retourner jusqu'au 23^e tour, commencez dans le 1^e des 13 demi-br dans l'esp-9ml

1ms dans les 2 mailles suivantes, 1ms dans la 11^e maille à partir du coin du 21^e tour ET dans la maille suivante du 23^e tour, 1ms dans les 4 mailles suivantes, 1brRAR dans les 6 mailles suivantes, 1msRAR dans les 6 mailles suivantes; rep à partir du * jusqu'à la fin

par côté - 4 demi-br, 32msRAR, 4 demi-brRAR, 18 brRAR, 21 ms, 2 2ml

SistersInStitch