

## Butterfly Effect Parte 2

*Spargendosi con il vento, lasciò tracce in tutto il terreno, alcune sopra le montagne e alcune sotto la sabbia. Il loro unico scopo, sebbene nascosto, era brillare, sprizzare gioia e dare alla vita un altro significato.*

**Giro 18 (A)** - inizia nello sp di 5 cat prima dell'angolo (in questo giro lavorerai dei picot dal giro 16 e nello sp di cat nel dietro, controlla di spingerli attraverso gli spazi eseguiti di fronte a loro nel giro 17)

\*7 ma nello sp di 5 cat, 3 cat, 7 ma nello sp di 5 cat, 2 cat, mb nel 1° picot3a, [1 cat, mb nel succ picot3a] x 2, 2 cat, mb nel picot6a, 2 cat, mb nel picot3a, [1 cat, mb nel picot 3a] x 2, 1 cat, (2 ma, 2 mad) nello sp di 3 cat davanti alla sezione della mezza foglia, 1 cat, ^mb^

^Ora questa mb la devi eseguire nel picot del giro 13 (colore C) attraverso lo sp di cat nella mezza foglia. Per fare questo passa attraverso il dietro dello spazio della foglia, prendi il picot dal davanti e esegui la mb, questo tirerà su il picot verso la foglia. Potrebbe essere più semplice tirare il picot attraverso lo sp di cat per completarlo, basterà tornare indietro verso il lato destra dove continuerai il lavoro.^

1 cat, (2 mad, 2 ma) nel succ sp di 3 cat davanti alla sezione della mezza foglia, [1 cat, mb nel picot3a] x 3, 2 cat, mb nel picot6a, 2 cat, [mb nel picot3a, 1 cat] x 2, mb nel picot3a, 2 cat; rip da \* fino alla fine

*per lato - 4 mad, 18 ma, 15 mb, 1 sp di 3 cat,  
6 sp di 2 cat, 12 sp di 1 cat*

**giro 19 (B)** - inizia in qualsiasi angolo

\*(2 mb, 2 cat, 2 mb), mb nelle succ 7 m, mb nello sp di cat,

*Per la sezione floreale dovrai lavorare nella mb in cima al picot e nello sp di cat davanti al picot del giro 17 e saltare lo sp di cat tra mb:*

[mb, ma nello sp di cat] x 3, sal 2 cat, nella mb in cima al picot<sup>6a</sup> eseguire il seguente (mb, (ma, 2 cat, ma) nello sp di cat davanti, mb), sal 2 cat, [ma nello sp di cat, mb] x 3,

*Dopo la sezione floreale ti trovi dietro a lavorare nel giro 18, iniziando dallo sp di cat*

mb, mb nelle succ 4 m, mb nello sp di cat, (mb, 2 cat, mb) nella mb prendendo il picot, mb nello sp di cat, mb nelle succ 4 m, mb nello sp di cat,

*Dovresti essere alla sezione del secondo germoglio, a questo punto:*

[mb, ma nello sp di cat] x 3, sal 2 cat, (mb, (ma, 2 cat, ma) nello sp davanti, mb) nella mb in cima al picot<sup>6a</sup>, sal 2 cat, [ma nello sp di cat, mb] x 3,

Mb nello sp di cat, mb nelle succ 7 m; rip da \* fino alla fine

*per lato - 50 mb, 16 ma, 4 sp di 2 cat*

**giro 20 (E) -inizia in qualsiasi angolo**

\*(3 ma, 2 cat, 3 ma), sal 2 mm, BPma nelle succ 6 mm, BPmma, BPmb, 2 cat, sal 8 mm, (2mach, 2 cat, 2mach) nello sp di 2 cat, 2 cat, sal 8 mm, BPmb nelle succ 7 mm, (mb, 2 cat, mb) nello sp di 2 cat, BPmb in 7 mm, 1 cat e girare il tuo lavoro

*Dal lato sinistro*

Mb nelle succ 5 mm, mbss nelle succ 2 mm, sal 1 m, mbss nelle 2 cat, 1 cat, sal 1 m, mbss nelle succ 2 mm, mb nelle succ 5 mm, 1 cat e girare ancora il tuo lavoro

*Dal lato destro*

mma, ma, 2 ma, mma, mb, sal 2 mbss, (3 ma, 2 cat, 3 ma) intorno allo sp di 2 cat all'inizio del giro 20, sal 2 mbss, mb, mma, 2ma, ma, (mma, mbss), mbss intorno e sotto l'ultima BPmb per arrivare allo stesso livello dell'altro lato, 2 cat,

Sal 8 mm, (2mach, 2 cat, 2mach) nello sp di 2 cat, 2 cat, sal 8 mm, BPmb, BPmma, BPma nelle succ 6 mm, sal 2 mm; rip da \* fino alla fine

*per lato - 4 2mach, 8 sp di 2 ca, 18 ma, 4 mma, 2 mb, 12 BPma, 2 BPmma, 2 BPmb*

*(includendo soltanto le maglie in cima)*

**giro 21 (D)** - inizia in qualsiasi sp di 2 cat dell'angolo

\*(ma, mad, 2 cat, mad, ma), BPma nelle succ 3 mm, BPmma nelle succ 7 mm, BPmb, 3 mb nello sp di 2 cat, FPmb intorno mach, (mb, 2 cat, mb) nello sp di cat, FPmb intorno a mach, 3 mb nello sp di 2 cat,

BPmb nelle succ 5 mm iniziando nella mma, sal m, FPmad intorno allo sp di 2 cat del giro 17, BPmb nelle succ 3 mm, (mb, ma, 2 cat, ma, mb) nello sp di cat, BPmb nelle succ 3 mm, FPmad intorno allo sp di 2 cat del giro 17 eseguito nel colore F, sal m, BPmb nelle succ 5 mm,

3 mb nello sp di 2 cat, FPmb intorno mach, (mb, 2 cat, mb) nello sp di cat, FPmb intorno a mach, 3 mb nello sp di 2 cat, BPmb, BPmma nelle succ 7 mm, BPma nelle succ 3 mm; rip da \* fino alla fine

*per lato - 18 mb, 4 ma, 2mad, 6 BPma, 14 BPmma, 18 BPmb, 2 FPmad, 4 FPmb, 4 sp di 2 cat*

**giro 22 (A)** - inizia in qualsiasi sp di 2 cat dell'angolo -in questo giro farai delle cat e lavorerai soltanto negli sp di cat dell'ultimo giro eccetto una che eseguirai poco prima e poco dopo il centro-

\*(2mach, 1 cat, 2mach, 2 cat, 2mach, 1 cat, 2mach), 9 cat, 2mach nello sp di 2 cat del giro 20 prendendole sotto lo sp di cat del giro 21, 1 cat, (2mach, 2 cat, 2mach) nello sp di 2 cat del giro 21, 1 cat, 2mach nuovamente di fronte allo sp di 2 cat del giro 20, 3 cat,

(2mach, 1 cat, 2mach) intorno FPmad, 1 cat, (2mach, 1 cat, 2mach, 2 cat, 2mach, 1 cat, 2mach) nello sp di 2 cat, 1 cat, (2mach, 1 cat, 2mach) intorno la m dopo FPmad, 3 cat, 2mach nello sp di 2 cat del giro 20 prendendolo sotto allo sp di 2 cat del giro 21, 1 cat, (2mach, 2 cat, 2mach) nello sp di 2 cat del giro, ch1, 2mach nuovamente di fronte allo sp di 2 cat del giro, 9 cat; rip da \* fino alla fine

*per lato - 20 2mach, 4 sp di 2 cat, 12 sp di 1 cat, 2 sp di 9 cat, 2 sp di 3 cat*

**giro 23 (C) - inizia in qualsiasi angolo**

\*(2 ma, mad, 2 cat, mad, 2 ma), FPma intorno a mach, ma nello sp di cat, FPma intorno a mach, 13 mma nello sp di 9 cat, 4 cat,

^^Ora lavorerai sopra e intorno alle mach che si trovano uno sopra l'altro, per partire dal punto giusto dovrai unire le 4 cat con una mbss – questo è un piccolo trucco – devi eseguirlo nella mb del giro 18 nel picot6a del giro 16,e devi raggiungerlo dal davanti del tuo lavora ma partendo dal dietro dello sp di cat che si trova nello stesso posto, quando hai eseguito la mbss facendo 2 cat,

2 ma intorno allo sp di 2 cat del giro 19 E le 4 cat appena eseguite.

Ora inizierai a salire lungo il lato destro delle mach facendo 3 ma nella ma destra della mach del giro 20 E nelle 4 cat, ma ancora nella ma destra di mach del giro 20 E nelle 9 cat, FPma intorno a mach del giro 22, ma nella cat, FPma intorno a mach, (3 ma, mad, 1 cat, mad, 3 ma) nello sp di 2 cat, FPma intorno a mach, ma nella cat, FPma intorno a mach, 6 mma intorno a 3 cat,

La mma nelle cat si arriccerà, questo non vi deve preoccupare!

[FPmma intorno a mach, mma nella cat] x 3, FPmma intorno a mach, (2 mma, 1 cat, 2 mma) nello sp di 2 cat, [FPmma intorno a mach, mma nella cat] x 3, FPmma intorno a mach, 6 mma intorno alle 3 cat, 4 cat,

Unisci le 4 cat come descritto sopra ^^ e 2 cat,

2 ma intorno allo sp di 2 cat del giro 19 E le 4 cat appena eseguite,

Ora inizierai a salire lungo il lato destra delle mach facendo 3 ma nella ma destra del giro 20 E nello sp di 4 cat, ma di nuovo nella ma destra della mach del giro 20 E nelle 3 cat del giro 22, FPma intorno a mach del giro 22, ma nella cat, FPma intorno a mach, (3 ma, mad, 1 cat, mad, 3 ma) nello sp di 2 cat, FPma intorno a mach, ma nella cat, FPma intorno a mach, 13 mma intorno allo

sp di 9 cat,

FPma intorno a mach, ma intorno alla cat, FPma intorno a mach; rip da \*  
fino alla fine

*per lato - 6 mad, 34 ma, 48 mma, 2 mbss, 12  
FPma, 8 FPmma, 2 4 cat, 3 2 cat, 3 1 cat*

**Giro 24 (D) - inizia in qualsiasi angolo**

\*(2 mma, 2 cat, 2 mma), BPmb nelle succ 6 mm, BPma nelle succ 6 mm,  
mb nelle succ 4 mm, mb nella succ m E nella 11° m del giro 21sc in next st  
AND in 11<sup>th</sup> st from rnd 21 passando direttamente sotto alla m del giro 21, mb  
nelle succ 2 mm, mb nelle 4 cat, mb nel giro 21 sul davanti del tuo lavoro nella  
mbss prima della mach del giro 22, mb nella m subito dopo le mach dello  
stesso giro,

*Ora salta sopra nella sp di 6 mma prima della metà del lato*

BPmb, BPmma, BPma nelle succ 3 mm, BPmma, BPb nelle succ 9 mm, (mb,  
2 cat, mb) nello sp di cat, BPmb nelle succ 9 mm, BPmma, BPma nelle succ 3  
mm, BPmma, BPmb, mb nella m prima delle mach del giro 22, mb nella m  
subito dopo le mach nello stesso giro,

*Ora torna indietro al giro 23, inizia nella 1° delle 13 mma dello sp di 9 cat*

Mb nelle succ 2 mm, mb nell'11° m dell'angolo del giro 21 E nella succ m  
del giro 23, mb nelle succ 4 mm, BPma nelle succ 6 mm, BPmb nelle succ 6  
mm; rip da \* fino alla fine

*per lato - 4 mma, 32 BPmb, 4 BPmma, 18  
BPma, 21 mb, 2 2 cat,*